

Guatemala, 30 de junio del 2016  
Informe 03-2016

**Licenciado**  
**Maximiliano Antonio Araujo y Araujo**  
**Viceministro de Cultura**  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 908-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 324-2016** correspondiente al mes de junio de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 0000010.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Primer acercamiento al municipio de Ixcán para realizar logística que se utilizará en la elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDES.
2. Charlas dirigidas a estudiantes del Instituto IMBACOOOP de la Aldea Río Blanco sobre: Participación Ciudadana.
3. Reunión con líderes comunitarios del caserío Chaoj para realizar distintas actividades, de esa manera conocer su historia cultural.
4. Llenado de fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) para promocionar el oficio y la cultura viva de la comunidad lingüística Sakapulteka.
5. Segundo encuentro con líderes religiosos y directivas de distintas parroquias para tratar temas de costumbres y tradiciones culturales de la localidad de esa manera realizar acciones para el rescate de la cultura.
6. Congreso Internacional "Retos y Desafíos" dirigida a gestores y promotores culturales así mismo casas de la cultura.

7. Reunión con encargado de radio local para la difusión de cantos en distintos Idiomas Mayas proporcionado por el MICUDE.
8. Visita a representantes de la Cruz Roja, encargados del grupo de mujeres artesanas ubicado en La Aldea Río Blanco, para coordinar actividades relevantes de la cultura Sakapulteka.
9. Reunión con artesanos para la organización del Mercadito Artesanal, donde podrán exponer su oficio, evento a realizarse el mes de Julio.
10. Se visitaron organizaciones que facilitan la enseñanza de Marimba para la coordinación del primer ensamble de Marimbas Sakapultekas, actividad a realizarse el mes de Julio.
11. Elección de los Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDEs en el Municipio de Ixcan, Departamento del Quiché.
12. Reunión con facilitadores de la ALMG de la comunidad lingüística Sakapulteka para coordinar capacitación de docentes sobre la importancia del Idioma Sakapulteko y la implementación en sus clases.

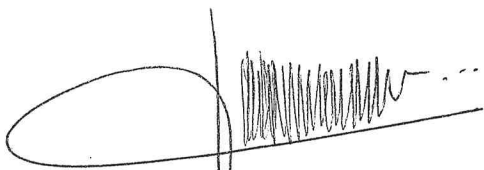
#### **RESULTADOS:**

1. Desarrollado el primer acercamiento al municipio de Ixcan para realizar alianzas con instituciones, organizaciones, municipalidad, etc. Alianzas que se utilizarán para la coordinación y estructuración de la elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDEs.
2. Capacitados estudiantes del Instituto IMBACCOOP sobre el tema de Participación Ciudadana. Se dio a conocer la participación de los estudiantes y los docentes en todo el proceso de la charla, mostrándose muy agradecidos por la charla facilitada hacia los estudiantes del establecimiento esperando de esa manera poder incentivar a los jóvenes la participación y aprovechamiento de espacios para el crecimiento personal y comunal.
3. Desarrollada una reunión con líderes comunitarios representantes del caserío Chaoj, para abordar la problemática municipal y la falta de interés de parte de las autoridades locales para mantener vivas las raíces de nuestros ancestros. Se propusieron iniciativas para iniciar acciones de rescate de valores ancestrales que han quedado en el olvido.

4. Se llevó a cabo el llenado de las fichas del Sistema de Información Cultural (SIC) con la finalidad de promocionar las artes culturales que realizan los artesanos de la comunidad lingüística Sakapulteka.
5. Desarrollado el segundo encuentro se trataron temas más puntuales con líderes de distintas parroquias sobre las costumbres, tradiciones y valores culturales que se practican por la juventud actualmente, haciendo énfasis en la pérdida del idioma maya Sakapulteko realizando propuestas para la enseñanza del idioma para que prevalezca.
6. Participación en el congreso internacional de "Retos y Desafíos", se conoció la experiencia y la labor de los representantes de las casas de la cultura, como también se esclarecieron dudas que influían nuestras labores así mismo se conocieron temas que serán de utilidad para fortalecer conocimientos propios y sociales de las comunidades lingüísticas.
7. Desarrollado un diálogo con el representante de la radio local, se conversó sobre la difusión de cantos en distintos idiomas de distintas comunidades lingüísticas para incentivar en la audiencia el interés de la práctica del idioma maya, quien, sin oposiciones, accedió a lo solicitado.
8. Realizada una reunión con encargados del grupo de mujeres artesanas de la Cruz Roja, se adquirieron acuerdos para realizar distintos tipos de actividades para la promoción de sus oficios de esa manera incrementar el número de personas que practiquen el oficio.
9. Realizadas coordinaciones para realizar un mercadito Municipal, para promocionar el oficio y el arte trabajado por ellos como también para presentarlo ante la comunidad, de esa manera estimular interés hacia la práctica en la población.
10. Coordinación del primer ensamble de Marimba Sakapulteka, que se llevará a cabo el mes de Julio, actividad que se aprovechará para promocionar este arte y de esa manera incentivar en la niñez y la juventud la práctica del mismo.
11. Realizada la elección de los Representantes de Pueblos Indígenas ante CODEDEs, actividad realizada en el municipio de Ixcán, actividad se realizó con el objetivo de elegir por primera vez representantes de la comunidad y sea tomada en cuenta.
12. Desarrollada una reunión con los facilitadores de la ALMG de la comunidad lingüística Sakapulteka se coordinaron acciones para capacitación de

docentes sobre el idioma maya Sakapulteko con el objetivo de implementar en las clases.

Atentamente,



Walfre Francisco Juan Aceytuno Cipriano



~~Astrid Mariana Teleguano~~  
Profesional de Promoción  
Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo



Licda. Rosa María Facan Vásquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES